

8. Kolory

Gradient
Type: linear
Gradient slider location: 75%
Angle: -60 o



Pantone: 2995
CMYK: 87, 1, 0, 0
RGB: 0, 169, 224
HEX: #00A9E0

Pantone: 2945
CMYK: 100, 45, 5, 18
RGB: 0, 101, 189
HEX: #0065BD



CMYK: 0, 0, 0, 0
RGB: 255, 255, 255
HEX: #FFFFFF

Folia:
ORACAL Economy Cal 641:
010 biały

Pantone: process Cyan
CMYK: 100, 0, 0, 0
RGB: 0, 159, 218
HEX: #009FDA



Folia:
ORACAL Economy Cal 641:
084 błękitny

Gradient
Type: linear
Gradient slider location: 50%
Angle: -60 o



CMYK: 0, 0, 0, 70
RGB: 109, 110, 113
HEX: #6D6E7

CMYK: 0, 0, 0, 100
RGB: 30, 30, 30
HEX: #1E1E1E



Pantone: process Black
CMYK: 0, 0, 0, 100
RGB: 30, 30, 30
HEX: #1E1E1E

Folia:
ORACAL Economy Cal 641:
070 czarny

PIZZA EXPRESS®

System identyfikacji wizualnej



NATHAN ADLER
STUDIO

www.NathanAdler.pl

+ 48 61 222 54 32

ul. St. Taczaka 17/5

61-819 Poznań

Polska

1. Logo

Wersja kanoniczna.

Wariant A: gradient.
Wariant B: monokolor.

Wariant A sugerowany na materiały ekranowe.

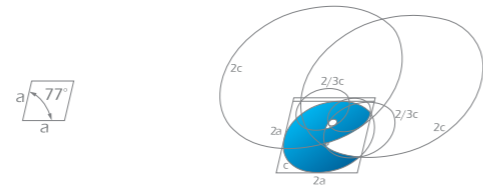
Wariant B sugerowany na materiały drukowane.

Każdorazowe użycie wymaga zgody Pizza Express.



2. Konstrukcja

Występujące proporcje, relacje i odległości pomiędzy elementami w logotypie nie mogą być dowolnie modyfikowane. Podstawową wartość "a" wyznacza wartość litery "P".



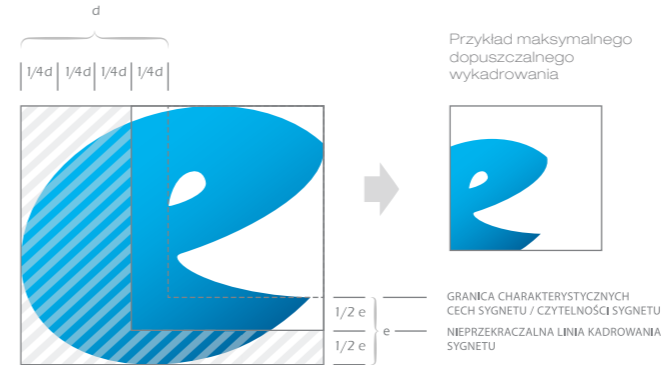
3. Pole ochronne

W obrębie pola ochronnego nie można umieszczać żadnych elementów graficznych lub tekstowych, które mogłyby wpłynąć na czytelność lub zaburzyć widoczność logotypu.



4. Wielkość minimalna

Podyktowana czytelnością wynosi 20mm (bez pola ochronnego).



! Zmiana koloru i gradientu.



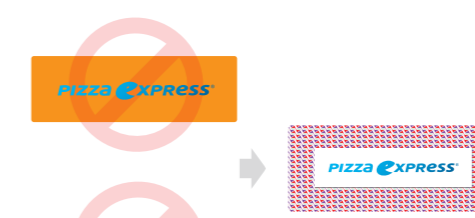
! Przekształcanie i odkształcanie.



! Niezachowanie obszaru ochronnego



! Nie stosować bezpośrednio na kolorowym i wzorzystym tle.



! Rozdzielanie elementów



5. Kontra

Kolorem podstawowym tła jest biały ale dopuszcza się negatyw.

6. Sygnet

Możliwe jest użycie rozłącznie sygnetu jedynie w przypadku sąsiedztwa logo w wersji kanonicznej.

7. Błędy